

**Н. В. Нищева**

# **УЧУСЬ ЧИТАТЬ ДОМА**

**Книга для родителей дошкольников**

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2018

**Н71**      **Нищева Н. В.**      Учусь читать дома. Книга для родителей дошкольников. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 112 с. + цв. вкл.

ISBN 978-5-906937-54-4

В книге представлено пятьдесят занятий для обучения ребенка дошкольного возраста грамоте в домашних условиях. Родители дошкольников получают точные методические рекомендации, как правильно учить ребенка читать. Занятия наполнены игровыми заданиями и занимательными упражнениями, поэтому обучение дошкольника чтению проходит легко, в доступной для него игровой форме. Немаловажным оказывается то, что на занятиях уделяется внимание профилактике нарушений письменной речи у ребенка в дальнейшем. Обучение ребенка грамоте может проходить с использованием данного пособия, картинок, представленных на его цветной вкладке, а также комплекта пособий для обучения дошкольников грамоте, выпускаемого в издательстве «ДЕТСТВО-ПРЕСС». С использованием полного комплекта пособий занятия будут полноценными, разнообразными и более интересными ребенку. А главное — процесс обучения грамоте будет проходить более быстрыми темпами. Тексты для чтения в данной книге не предназначены для чтения детьми и выполнены мелким шрифтом.

Пособие адресовано родителям дошкольников, гувернерам, педагогам, индивидуально занимающимся с детьми дошкольного возраста.

**ББК 74.102**

*Моему папочке, Евдокимову Валентину  
Васильевичу, научившему меня читать,  
посвящаю эту книгу*

## **УВАЖАЕМЫЕ МАМЫ И ПАПЫ!**

Вы уверены, что ваш сын или ваша дочь готовы к обучению грамоте, и хотите начать домашние занятия с ребенком. Хочется подчеркнуть, что ваше желание научить ребенка читать в данном случае не важно. Важны желание малыша научиться читать и его готовность к процессу обучения.

### *Хочется дать вам ряд советов*

- Стоит приступать к обучению грамоте только тогда, когда малыш сам захочет познакомиться с буквами и научиться читать. Помните, что для этого нужно воспитывать культуру чтения у ребенка. Не забываете ли вы почитать своему сыну или своей дочери на ночь каждый день? Нельзя принуждать ребенка к обучению грамоте, закладывая тем самым почву для нелюбви к учебе вообще и к школе в дальнейшем.
- Обучение дошкольника грамоте должно проходить в игровой форме и доставлять удовольствие не только малышу, но и вам, поэтому для занятий понадобятся различные игрушки, кубики, любой строительный конструктор, пластилин, яркие разноцветные шнурки, цветные карандаши и фломастеры, магнитная доска и магнитная азбука, предметные и сюжетные картинки (часть картинок вы найдете на цветной вкладке). Для выкладывания букв неплохо бы иметь морские камешки, каштаны, желуди, разноцветные пуговицы. Малыш должен каждую букву не только увидеть, но и сложить, потрогать ее руками. Можно привлечь к подготовке к занятиям папу и с его помощью сделать уникальный алфавит. Нужно вырезать буквы из плотного картона и оклеить самоклеящейся пленкой. Пусть гласные буквы будут красными, а согласные — синими. Еще лучше, если есть возможность вырезать буквы из разноцветного пластика.
- Не следует высказывать свое разочарование малышом и его достижениями при обучении грамоте. Радуйтесь даже самым маленьким успехам ребенка, подбадривайте его и не забывайте хвалить: «Умница! Молодец! Отлично! Ты меня порадовал! Я аплодирую тебе!»
- Ребенка можно знакомить только с теми буквами, которым соответствуют звуки, правильно произносимые им. Нельзя знакомить ребенка с буквами **Рр, Шш, Лл** и другими буквами, которым соответствуют сложные звуки русского языка, если он пока не освоил правильного произношения этих звуков. Представьте, как ребенок будет читать слова *лодка, лук и лыжи*, если он произносит звук [л] как губной. Они будут звучать как *водка, вук и выжи*. А это может спровоцировать нарушения письменной речи (дисграфию, дислексию). Именно это часто становится одной из причин неуспеваемости ребенка при изучении русского языка в школе.
- По этой причине все буквари и азбуки, в которых буквы, соответствующие звукам позднего онтогенеза (**Рр, Лл, Шш, Жж, Сс, Зз, Цц, Чч, Щщ**), предлагаются в самом начале курса обучения, не подходят для обучения дошкольников. Или подходят только для тех детей, которые к моменту занятий идеально правильно произносят все звуки родного языка (в норме дошкольник полностью овладевает звуковой стороной русского языка только к шести годам).
- Для обучения дошкольников грамоте подходят только те буквари и азбуки, в которых порядок изучения букв представлен в соответствии с развитием речи ребенка в норме и с порядком появления звуков в речи.

- Букварь или азбука, которые вы выбираете для ребенка, должны быть подготовлены педагогом, методистом, знающим методику обучения дошкольника грамоте и предлагающим вам правильный порядок изучения букв и правильные приемы обучения ребенка грамоте. Не поленитесь найти сведения об авторе книги, которую вы выбираете, в сети Интернет. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» предлагает вам комплект пособий для обучения дошкольника грамоте, проверенный временем:

- Н. В. Нищева «Мой букварь»;
- Т. В. Денисова «Книга для чтения к обучающему пособию „Мой букварь“»;
- Н. В. Нищева «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1»;
- Н. В. Нищева «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2»;
- Н. В. Нищева «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3»;
- Н. В. Нищева «Играйка. Грамотейка».

Комплект используется педагогами всех регионов России уже более пятнадцати лет. В последнее время он применяется для обучения русскому языку детей в русских центрах Европы, США, Израиля, Японии. Для педагогов на основе комплекта создана парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Конспекты занятий из этой книги специально адаптированы для родителей и предлагаются вам в данном пособии, поэтому все ваши действия будут методически грамотными и точными и ни в коем случае не нанесут вреда вашему ребенку.

- Следует называть буквы так же, как звуки ([б], а не [бэ], [р], а не [эр]), до тех пор, пока ребенок не будет знать всех букв и читать слова и предложения с ними. С правильными названиями букв алфавита стоит познакомить ребенка перед поступлением в школу, когда навык чтения у него уже будет сформирован.
- Предлагать дошкольнику для звукового анализа и синтеза стоит только те слова, написание которых абсолютно не расходится с произношением (*мак, кит, уха, луна, пила, крот, мост, блин, бинт, мышка, мишка, крупа, глина, малина*). Не следует брать для этого вида анализа и синтеза слова, содержащие более шести звуков.
- В ребусы, кроссворды, изографы следует включать только те слова, написание которых тоже не расходится с произношением.
- Не стоит предлагать ребенку для звукового анализа и синтеза слова с йотированными звуками (*ель, ёж, юла, яма, пена, Тёма, брюква, клякса*). Не стоит давать объяснений, какие звуки обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я в разных позициях. Лучше сказать, что это изучают в школе.
- Взрослому стоит помнить, что звонкие согласные оглушаются в конце слова: снег — [сн'эк], мороз — [марос] и т. п. Поэтому не следует предлагать ребенку определять место звука [г] в слове *снег* и место звука [з] в слове *мороз*. Там этих звуков просто нет. Следует правильно выбирать слова для определения места указанного звука в слове и не забывать, что звонкие согласные встречаются только в начале или середине слова.
- Не нужно убеждать ребенка в том, что в начале слов *очки, орех, окно* слышится звук [о]. В начале этих слов мы слышим звук [а]. В данном случае написание слов расходится с произношением. Звук [о] слышится в начале слова только в ударной позиции (*окунь, ослик, обруч*).
- Точно так же мы не слышим звука [э] в начале слов *экскаватор, электричка, эскалатор*. В этих словах мы слышим звук, средний между [и] и [э]. Звук [э] слышится в начале слов только в ударной позиции (*эльф, эму, Эля*).
- С самых первых прочитанных ребенком слов следует работать над осознанностью чтения. Ребенок прочитал слово *дом*. Предложите показать дом на картинке. Ребенок прочитал слово *кот*. Пусть объяснит, кто это, расскажет, что он знает о коте.

Если вы готовы следовать данным советам, а главное, ваш сын или ваша дочка полны желания учиться читать, начинаем игровые занятия.

## Добукварный период

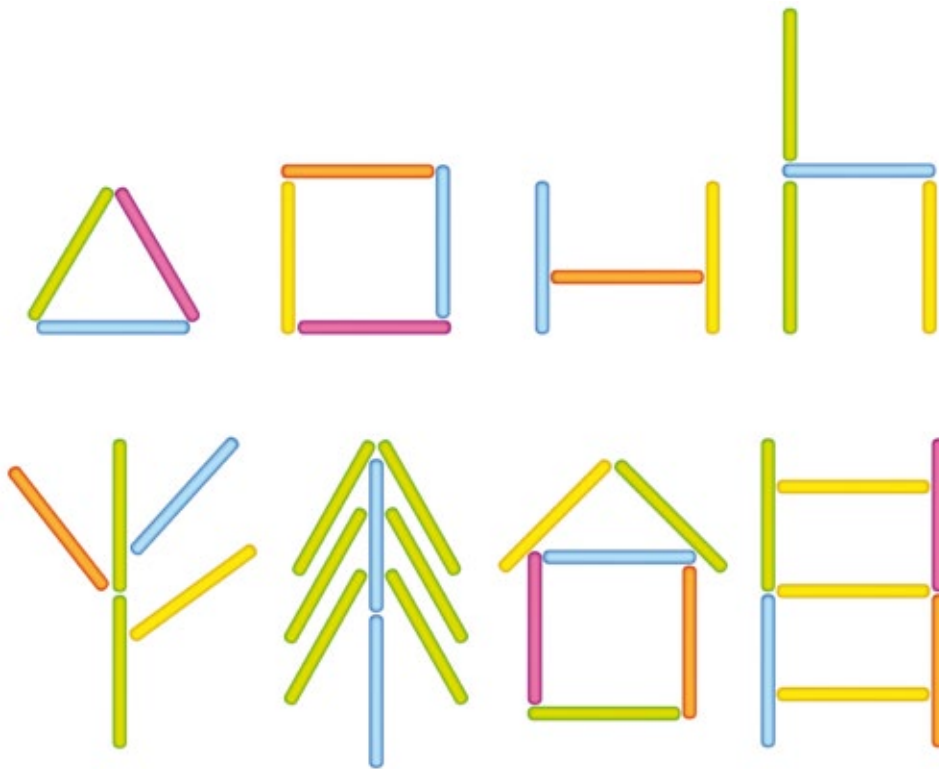
### Двенадцать шагов к обучению грамоте

Обучению грамоте всегда предшествует добукварный период. В это время малыша готовят к обучению грамоте. Давайте сделаем с вашим малышом или малышкой двенадцать шагов к обучению грамоте.

#### ШАГ 1

##### *Развиваем зрительное восприятие и внимание*

Проверьте, сможет ли малыш или малышка сложить из счетных палочек, спичек, карандашей, фломастеров по образцу и описанию следующие фигуры: треугольник, квадрат, стульчик, кровать, дерево, елка, дом, лестница.



Если ребенок затрудняется, помогите ему. Прodelывайте упражнение несколько дней подряд. Используйте цветные брусочки из любого конструктора или палочки Кюизенера. Сначала пусть малыш выкладывает фигурки по образцу, а потом попробуйте объяснить, что нужно выложить из палочек. Справится ли он с конструированием изображений по описанию? Когда он будет легко справляться с этим заданием, делайте следующий шаг.

#### ШАГ 2

##### *Развиваем зрительное восприятие и внимание, навыки ориентировки, знание цветов и геометрических форм*

Нарежьте из цветного картона, самоклеящейся пленки, пластика разные по размеру геометрические фигуры и покажите, какие интересные игрушки можно из них сложить: *домик, грузовик, снеговика, мишку, кошку* и т. п..



А может быть, малыш пофантазирует и придумает сам, что еще можно сложить из этих фигур. Одновременно вы можете закрепить знание ребенком названий геометрических фигур, упражнять его в узнавании и различении цветов, в ориентировании на плоскости и в схеме собственного тела. Он должен усвоить понятия *вверху, внизу, слева, справа, правая рука, левая рука*. Научите его употреблять предлоги *на, в, у, из, с, от, под, над, перед, из-за, из-под*. Все это можно проделывать в игровой форме.

Предложите малышу следующие вопросы и задания.

- Какой формы уши у кошки? Какую форму имеют лапы мишки? Сколько кругов ты использовал для составления снеговика?
- Давай пойдём в твою комнату и погрузим все красные кубики **в** большой грузовик. Куда ты погрузил кубики? Правильно, **в** грузовик. А теперь давай выгрузим кубики **из** грузовика. Откуда ты достаёшь кубики? Правильно, **из** грузовика. (И т. п.)
- Сложи посередине стола елочку, слева от нее — зайчика, справа — мишку.
- Давай поиграем в художников. Сложи на ковре солнышко, под солнышком — домик, над домиком — птичку, справа от елочки — дерево, под деревом — грибок. Расскажи, что где находится.
- Возьми все красные кружки и выложи из них бусы.
- Возьми все желтые квадраты и выложи из них дорожку.
- Возьми зеленые прямоугольники и выложи из них заборчик.

Пусть малыш тоже предлагает вам свои задания. Иногда допускайте ошибки при их выполнении и спрашивайте ребенка: «Я все правильно сделал?»

### ШАГ 3

#### ***Развиваем зрительное восприятие и внимание, мышление, мелкую моторику***

Следующим шагом станет складывание разрезных картинок из частей. Проверьте, из скольких частей ребенок легко сложит картинку. Это могут быть и две, и три, и четыре части. Разрезы могут быть и горизонтальными, и вертикальными, и диагональными, и фигурными. Сначала складывайте простые предметные картинки, потом переходите к сюжетным.

Используйте кубики с сюжетными картинками, игры-пазлы, различные конструкторы, сборные игрушки, мозаики. Они развивают не только зрительное восприятие и внимание, но и пространственные представления, и пальцевую моторику. Для развития мелкой моторики подойдут и прописи, специально разработанные для работы с ребенком в добукварный период<sup>1</sup>.

#### ШАГ 4

##### *Развиваем слуховое восприятие и внимание, неречевой слух*

Занимаясь развитием слухового восприятия и внимания, поупражняйте малыша в различении неречевых звуков. Проверьте, отличит ли он стук молоточка от звона ложки в стакане, шуршание сминаемой бумаги от шума пересыпаемой из стакана в стакан крупы, погремушку от игрушки-пищалки.

Поиграйте с малышом в игру «Что звучит?» Покажите ребенку звучащие предметы и игрушки (не более четырех-пяти): погремушку, пищалку, дудочку, колокольчик, свисток. Пусть он сам попробует производить звуки с помощью этих предметов. Спрячьте звучащие предметы за ширму или поставленную на стол книгу и производите ими звуки, пусть малыш пробует узнавать и называть эти предметы.



#### ШАГ 5

##### *Развиваем слуховое восприятие и внимание, неречевой слух*

Сможет ли малыш показать, в какой части комнаты вы играете на дудочке или гремите погремушкой, если у него завязаны глаза? Пусть показывает рукой туда, откуда слышится звук.

Спрячьте в комнате громко тикающие часы, звенящий будильник или звонящий телефон. Пусть ребенок найдет их, ориентируясь на звук.

Если ребенок все это делает с легкостью, делайте следующий шаг.

#### ШАГ 6

##### *Развиваем слуховое восприятие и внимание, речевой слух*

Вырежьте из цветной вкладки картинку с изображениями паровозика, девочки с куклой, игрушечного мишки, лошадки. Объясните, что паровозик поет такую песенку: «У!» Девочка укачивает куклу: «А!» Мишка рычит: «О!» Лошадка ржет: «И!»

<sup>1</sup> Нищева Н. В. Мишуткина школа. Я учусь писать. Прописи для дошкольников с 5 до 6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.



Картинки можно заменить соответствующими игрушками. Предложите малышу спеть эти звуки вместе с игрушками. На первых порах помогайте ребенку в этом. Привлеките внимание ребенка к губам, когда вы поете звуки. Покажите, что ваш рот широко открыт, когда вы поете звук [а]; губы вытянуты трубочкой, когда вы поете звук [у]; округлены при пении звука [о] и растянуты в улыбку при пении звука [и]. Попробуйте проделать такое упражнение: вы поете песенку, прикрыв рот листом бумаги, а ребенок показывает соответствующую картинку. Угадает ли ребенок звуки по беззвучной артикуляции?

Объясните, что мы слышим ушами разные звуки. Шум ветра, вой метели, гудение самолета — это звуки. Мяуканье кошки, лай собаки, рычание тигра — это тоже звуки. Предложите ребенку рассказать, какие звуки он слышит в данный момент. Расскажите, что люди тоже произносят звуки. Объясните, что сегодня вы с ним учились произносить и узнавать звуки [а], [у], [о], [и].

## ШАГ 7

### *Развиваем связную речь. Учимся анализу и синтезу предложений*

Одновременно с развитием зрительного и слухового внимания занимайтесь развитием связной речи ребенка. Пусть малыш рассказывает вам о том, чем он занимался в детском саду, что видел на прогулке, почему ему понравился новый мультфильм. Если он не ходит в детский сад, пусть рассказывает пришедшему с работы папе о том, как прошел день. Показывайте ребенку пример, рассказывайте ему о том, чем вы занимаетесь, где бываете. Учите ребенка составлять предложения по картинкам, которые вы найдете на цветной вкладке. Объясните, что вы составляете **предложения**, что предложения состоят **из слов**, что количество слов в предложении может быть разным. Потренируйте малыша в определении количества слов в предложении, поупражняйте в составлении предложений с заданным количеством слов. Предложите ему следующие задания.

- Я составила предложение: «Мама купает малыша». В этом предложении три слова: *мама, купает, малыша*. Попробуй составить предложение, в котором тоже три слова.
- Сосчитай, сколько слов в предложении «Дети пьют яблочный сок». Перечисли слова по порядку. Составь предложение, в котором тоже будет четыре слова.
- Какое предложение можно составить из слов *суп, мама, варит*? Сколько слов в этом предложении? Составь предложение, в котором будет столько же слов.



Особое внимание уделите составлению предложений с предлогами. Объясните ребенку, что в некоторых предложениях встречаются предлоги (маленькие слова). Например: *на, над, у, возле, за.* (**На** небе яркое солнышко. **Над** лесом ясный месяц. **У** забора стоит машина.)

#### ШАГ 8

##### **Формируем навыки слогового анализа и синтеза слов**

Пора рассказать ребенку, что слова можно делить на части, слоги. Покажите, как это делается. Предложите отхлопать, протопать, отстучать, прошагать слоги в словах: *ма-ма, па-па, да-ча, ли-са, во-да, ма-ши-на, до-ро-га, ра-ке-та.* Делайте это вместе с малышом. Расскажите, что в слове столько слогов, сколько раз опустился подбородок на подставленную под него ладонь. Вы же должны помнить, что в слове столько слогов, сколько в нем гласных звуков. Проговорите с сыном или дочкой несколько слов по слогам, подставив ладонь под подбородок (*лу-на, ко-сы, ма-ли-на, ку-ку-ру-за*).

Попробуйте вместе с ребенком составлять слова из данных слогов:

- Если сказать РЕ, а потом КА, что получится?
- Какое слово получится из слогов РО и СА?
- Составь слово из слогов КА, РЕ, ТА.

Нарежьте квадраты из желтого картона и объясните малышу, что они будут обозначать слоги. Разложите перед ребенком предметные картинки (лук, кош-ка, ма-ши-на).

Пусть ребенок произносит названия картинок, делит слова-названия на слоги и кладет под каждую картинку столько квадратов, сколько в слове слогов.

#### ШАГ 9

##### **Формируем навыки звукового анализа и синтеза**

Когда ребенок освоит слоговой анализ и синтез, можно переходить к звуковому анализу и синтезу. Покажите, что из двух звуков [у] и [а] получается плач маленького ребенка — [уа], из звуков [а] и [у] получается крик заблудившихся в лесу детей — [ау], из звуков [и] и [а] получается песенка ослика — [иа]. Поупражняйте малыша в различении этих слияний гласных звуков. Используя картинки с цветной вкладки, предложите ему следующие задания:

- Если я спою [а], а потом [у], что получится?
- Я пою: «Иа!» Какой звук я пою сначала, а какой потом?
- Спой: «Уа!» Какой звук ты поешь первым, а какой вторым?

Потренируйте ребенка в выделении гласных звуков из начала слова в ударной позиции:

- Какой звук я тяну в начале слов *аист, утка, ослик, иглы?*
- С какого звука начинаются имена *Аня, Алик, Алла, Ася?*

Вспомни имя девочки, которое начинается со звука [о].

А сможет ли ребенок выделить гласные звуки из начала слова, если они находятся в безударной позиции?

- Какой звук ты слышишь в начале слов *арбуз, апельсин, абрикос?*
- С какого звука начинаются слова *удочка, улитка, уроки?*

Объясните ребенку, что звуки [а], [у], [и], [о] — гласные. Гласные звуки произносятся легко (во рту нет никакой преграды), поэтому их можно петь. Сразу же можно ввести обозначение гласных звуков — красный кружок.

#### ШАГ 10

##### **Формируем навыки звукового анализа и синтеза**

Теперь пора рассказать малышу о согласных звуках. Это такие звуки, которые нельзя петь, потому что во рту при их произнесении есть преграда (препятствуют прохождению воздуха язык, губы, зубы). Это такие звуки, как [п], [т], [к], [м]. Мы будем обозначать их синими кружками. Затем можно начать работу по выделению конечных согласных из коротких слов: *кот, мак, дом, суп.* Спросите ребенка, каким звуком оканчивается каждое из этих слов.

— Посмотри на правую страницу. Что ты видишь в ее верхней части? (*Дом, дым, большую и маленькую буквы Дд.*)

— Верно. Раскрась сначала обе буквы. Какой карандаш тебе для этого потребуется? (*Синий, потому что буква Д — согласная.*)

*Ребенок раскрашивает буквы.*

— А теперь подумай, как правильно раскрасить дом и дым. Выполняй задание.

*Ребенок выполняет задание.*

— Теперь давай напишем букву Д. Посмотри, как я делаю это на доске. Сначала я пишу сверху вниз справа налево одну наклонную палочку, потом из этой же точки сверху вниз слева направо пишу точно такую же наклонную палочку, затем пишу горизонтальную палочку-подставку и из ее концов опускаю вниз коротенькие палочки-хвостики. «Напиши» букву Д в воздухе.

*Ребенок выполняет задание.*

— Теперь напиши две большие и две маленькие буквы по точкам. Остальные буквы мы будем писать завтра. Закрой тетрадь. Ты был сегодня молодец!

*Работу в тетради и «Книге для чтения» лучше продолжить на следующий день.*

## Занятие 18

*Взрослый приглашает ребенка за стол.*

— Сегодня я шла из магазина и попала под дождик. Озорной дождик накапал на карточки, которые я купила для тебя, и смыл некоторые буквы в словах. Помоги, пожалуйста, мне узнать, на какие буквы попали капли и какие слова написаны на карточках.

*Взрослый кладет перед ребенком карточки.*



— Ты догадался, на какие буквы попали капельки дождя и какие слова на карточках? (*Первая капелька попала на букву О. На карточке слово дом. Вторая капелька попала на букву У. На карточке слово дуб. Третья капелька попала на букву О. На карточке слово мода. Четвертая капелька попала на букву И. На карточке имя мальчика — Дима.*)

— Почему оно написано с большой, заглавной буквы? (*Имена людей пишутся с большой буквы.*)

*Взрослый убирает карточки и ставит на столик контейнер с кружками для звукового анализа.*

— А теперь давай составим звуковую схему слова дом. Возьми кружки и выложи схему этого слова.

*Ребенок выполняет задание.*

— Сколько звуков в слове дом? (*В этом слове три звука.*)

— Перечисли звуки по порядку. (*Д, о, м.*)

— Расскажи о каждом звуке. (*Звук [д] — согласный твердый звонкий. Звук [о] — гласный. Звук [м] — согласный твердый звонкий.*)

— Замечательно! Ты так порадовал меня. Я аплодирую тебе.

*Взрослый убирает пособия, предлагает ребенку встать около стульчика и дает ему в руки синий шар.*

— Послушай стихотворение и определи, какой звук встречается в нем чаще других.

*Взрослый читает стихотворение, акцентированно произнося звук [з].*

Гуси гуськом на лужайку бегут,  
Галя и Гоша гусей стерегут.

*(В этом стихотворении мы часто слышали звук [з].)*

— Давай произнесем этот звук вместе.

*Ребенок вместе со взрослым произносят звук [з].*

— Обрати внимание, когда мы произносим этот звук, язык прижимается к нёбу в глубине рта. Значит, во рту есть преграда из языка. Как ты думаешь, звук [г] — гласный или согласный? *(Согласный.)*

— Верно. Его нельзя петь, открыв рот. Каким кружком мы будем обозначать этот звук? *(Синим.)*

— Правильно. Ты будешь поднимать синий шар, как только услышишь звук [г].

*Для упражнения предлагается следующий материал:*

*т, з, д, з, н, з, д, б, з, д;*

*га, бу, го, гы, ду, гу, ну, го;*

*нога, губы, нота, вода, гонять, сидеть, голубой, толстый, погода.*

*Ребенок слушает и поднимает шар, услышав звук [з].*

— Молодец! Ты был очень внимательным и не допускал ошибок.

*Взрослый предлагает ребенку сесть и кладет перед ним букварь.*

— Посмотри на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю тебе стихотворение к ней еще раз.

Гуси гуськом на лужайку бегут,  
Галя и Гоша гусей стерегут.

В каких словах этого стихотворения есть звук [г]? *(Гуси, гуськом, бегут, Галя, Гоша, гусей, стерегут.)*

— Как ты понимаешь слово *гуськом*? Что значит *гуськом*? *(Друг за другом, как на картинке.)*

— Правильно. А теперь посмотри на буквы слева от картинке. Это большая и маленькая буквы **Гг**. Под ними ты видишь два кружка: синий и зеленый. Что это значит? *(Значит, буква **Гг** обозначает два звука: [з] и [з'].)*

— Верно. Давай найдем на картинке в нижней части страницы четыре буквы, составим из них слово и узнаем, кто живет в чудесном домике.

*Ребенок находит и называет буквы (з, н, о, м), взрослый помещает их на магнитную доску.*

— Молодец! Ты быстро нашел буквы. А теперь пройди к доске и попробуй составить слово из них.

*Ребенок проходит к доске, составляет и читает слово **гном**.*

— Отлично. Не уходи от магнитной доски. Возьми палочки и попробуй составить новую букву.

*Ребенок составляет букву **Г**.*

— Какие детали тебе потребовались для этого? *(Нужны длинная и короткая палочки.)*

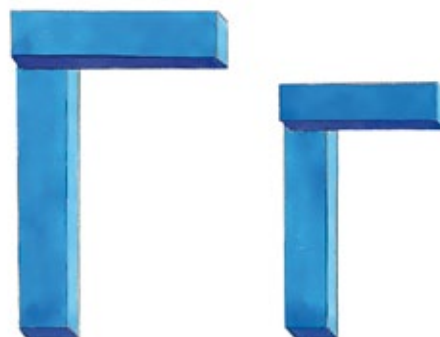
— С какой стороны от длинной палочки расположена короткая палочка? *(С правой.)*

— А теперь вернись за стол, садись, переверни страницу. Давай прочитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

**га го гу ги**

**год дог ноги губа**

**нога дуга доги Инга**



## ГНОМ, ГНОМИК

— Очень хорошо. Посмотри на картинки. Давай прочитаем, что написано под ними.

дог дуга

**У Инги дог. У дома гном.**

— Обрати внимание, слово *Инга* написано с большой буквы. Почему? (*Имена людей и клички животных всегда пишутся с большой буквы.*)

— Ты только что прочитал два *предложения*. Наша речь состоит из предложений. Давайте еще раз вместе прочитаем предложения.

**У Инги дог. У гнома дом.**

Посмотри внимательно на то, как написаны предложения. Первое слово в предложении пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка. А теперь закрой букварь.

*Взрослый приглашает ребенка на ковер и предлагает ему сделать пальчиковую гимнастику.*

Лады-лады-ладушки,  
Будем печь оладушки.  
Их с вареньем станем есть,  
А варенья и не счесть:  
Отличное клубничное,  
Вкусное арбузное,  
Медовое айвовое,  
Прекрасное ананасное,  
Рубиновое рябиновое.

*Ритмично хлопают в ладошки.*

*Ритмично стучат кулачками.*

*Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с больших пальцев.*

*Взрослый вновь приглашает ребенка за столик, кладет перед ним тетрадь, ставит на столик контейнер с карандашами.*

— Посмотри на левую страницу. Что ты видишь в ее верхней части? (*Гуся, грушу, большую и маленькую буквы Гг.*)

— Верно. Раскрась сначала обе буквы. Какой карандаш тебе для этого потребуется? (*Синий, потому что буква Г — согласная.*)

*Ребенок раскрашивает буквы.*

— А теперь подумай, как правильно раскрасить грушу и гуся. Выполняй задание.

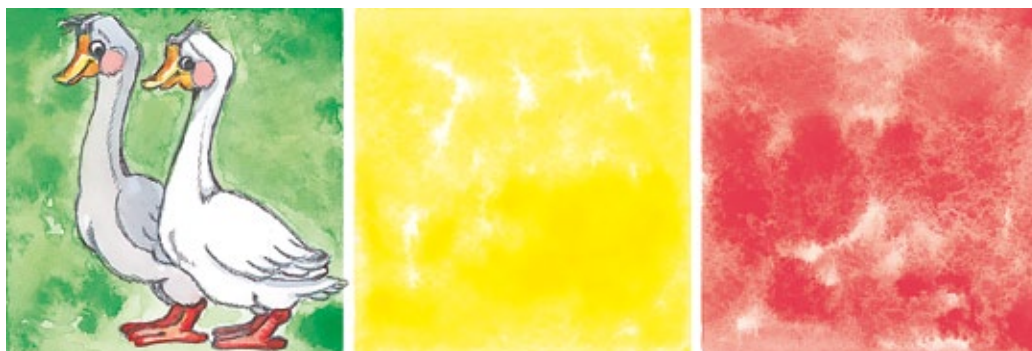
*Ребенок выполняет задание.*

— Теперь положи цветные карандаши. Давай «напишем» букву Г в воздухе.

*Ребенок выполняет задание.*

— Посмотри, как я напишу новую букву на доске. Сначала я пишу сверху вниз длинную палочку, потом из этой же точки слева направо пишу короткую палочку. Возьми простой карандаш. Напиши четыре большие и три маленькие буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать завтра. Закрой тетрадь.

*Взрослый кладет перед ребенком светофорчик для определения места звука в слове (на прямоугольнике в ряд расположены зеленый, желтый и красный квадраты).*



Жили у бабуси  
Два веселых гуся.  
Один — серый, другой — белый,  
Два веселых гуся.

*Взрослый ставит перед ребенком фигурки гусей.*

— Сегодня гуси пришли к нам в гости. Гуси хотят поиграть с тобой. Они помогут тебе определить место звука [г] в словах. Помни, раз этот звук — звонкий, он никогда не встречается в конце слова, и значит, гуси не будут гулять на красной полянке. А теперь определи место звука [г] в слове *груша*.

*Ребенок ставит фигурки гусей на зеленый прямоугольник.*

— Так где стоит звук [г] в слове *груша*? (*В начале.*)

— Верно. А теперь давай определим его место в слове *бугор*.

*Ребенок ставит фигурки гусей на желтый прямоугольник.*

— Где же стоит звук [г] в этом слове? (*В середине.*)

*Для анализа ребенку предлагается еще несколько слов (гранат, грабли, огород, уговор, грозный, громкий).*

— Молодец! Не сделал ни одной ошибки!

*Взрослый убирает светофорчик и фигурки гусей и сообщает, что работу в тетради и «Книге для чтения» можно будет продолжить завтра.*

## Занятие 19

*Взрослый предлагает ребенку сесть за стол, на котором лежат предметные картинки: гусь, гиря, гитара, катушка, стул, гном, глобус.*

— С какой буквой и какими звуками мы познакомились позавчера? (*С буквой Г, звуками [г] и [г']*).

— Выбери только те картинки, в названиях которых есть эти звуки. Какие картинки ты выбрал? (*Гусь, гиря, гитара, гном, глобус.*)

— Правильно.

*Взрослый ставит на стол синее и зеленое ведерки.*

— Положи картинки с твердым звуком [г] в названиях в синее ведерко, а картинки с мягким звуком [г'] — в зеленое ведерко.

*Ребенок выполняет задание. Взрослый приглашает ребенка на ковер и дает ему белый и оранжевый флажки.*

— Произнеси, пожалуйста, звук [г]. Какой он? (*Он согласный твердый звонкий.*)

— Произнеси звук [к]. Какой он? (*Он согласный твердый глухой.*)

— Верно. Я хочу проверить, умеешь ли ты быть внимательным и сможешь ли ты отличить звук [к] от звука [г]. Сейчас я буду произносить звуки, слоги, слова. Как только ты услышишь звук [г], ты должен будешь поднять белый флажок. Как только ты услышишь звук [к], ты должен будешь поднять оранжевый флажок. Слушай меня очень внимательно.

*Для упражнения предлагается следующий материал:*

*к, г, п, т, г, н, к, г, б, г;*

*гу, да, ко, но, го, ок, гы, ты;*

*горы, кот, мак, тапок, вата, груша, голубой, красный, желтый, красить.*

*Дети поднимают флажки, услышав соответствующие звуки.*

— Молодец! Ты был внимательным!

*Взрослый убирает флажки, приглашает ребенка за столик, кладет перед ним открытый букварь.*

— Посмотри на правую страничку. Давай прочитаем сначала слоги, а потом слова.

**го-ко гу-ку ко-го ку-гу**

**год — кот губа — Куба кот — год Куба — губа**

*Если ребенку неизвестно значение слова Куба, взрослому следует объяснить, что так называется страна.*

*Взрослый ставит на стол контейнер с карандашами.*

— Теперь давай выполним задание в нижней части страницы. Что ты видишь на картинах? (Гуся, корову, гриб, кость.)

— Какие буквы рядом с ними написаны? (Г, к.)

— Соедини картинки с теми буквами, с которых начинаются их названия.

*Ребенок выполняет задание.*

— Какие картинки ты соединил с буквой **г**? (Гуся и гриб.)

— Какие картинки ты соединил с буквой **к**? (Корову и кость.)

— Молодец! Все правильно сделал. Теперь посмотри на буквы, которые художник написал для тебя и заштриховал оранжевыми полосками. Какие это буквы? Назови их по порядку. (Г, д, б, т.)

— Правильно. Закрой букварь.

*Взрослый приглашает ребенка на ковер и предлагает сделать знакомое упражнение.*

С кочки на кочку **скачет** лягушка,

*Изображают, как скачет лягушка.*

Заяц **петляет** в кустах на опушке,

*Изображают, как петляет заяц.*

Следом за зайцем **крадется** лиса,

*Показывают, как крадется лиса.*

Мишка вразвалку **уходит** в леса,

*Идут вразвалку.*

Еж **семенит** по дорожке под елкой,

*Семят в полуприседе.*

В чаще лесной **рыщут** серые волки.

*Изображают, как рыщут волки.*

**Кружат** над лесом стайка синичек.

*Бегут по кругу, взмахивая руками? как крыльями.*

Мы показали зверюшек и птичек.

*Останавливаются лицом в круг.*

*Взрослый приглашает ребенка за стол и кладет перед ним тетрадь.*

— Напомни мне, какие звуки обозначает буква **Гг**. ([Г], [г']).

— Правильно. Расскажи о звуке [г], дай ему характеристику. (Звук [г] — согласный твердый звонкий.)

— Верно. Теперь расскажи о звуке [г'], дай ему характеристику. (Звук [г'] — согласный мягкий звонкий.)

— Так чем же звук [г] отличается от звука [г']? (Звук [г] — твердый, а звук [г'] — мягкий.)

— Какими цветами мы обозначаем твердые и мягкие согласные звуки? (Твердые согласные мы обозначаем синим цветом, а мягкие согласные — зеленым.)

— Правильно. Теперь открой тетрадь и рассмотри картинки на странице справа. Что там изображено? (Сапоги, гриб, гиря и гном.)

— Обведи картинки со звуком [г] синим карандашом, а картинки со звуком [г'] — зеленым.

*Ребенок выполняет задание.*

— А теперь можешь раскрасить картинки.

*Ребенок раскрашивает картинки.*

— В нижней части страницы ты видишь слоги. Прочитай их.

**га, го, гу, ги**

— Под слогами ты видишь кружки, которые обозначают звуки. Их нужно раскрасить. Какой звук стоит первым в слове **га**? (Звук [г].)

— Так каким же карандашом ты раскрасишь первый кружок? (Синим.)

— Какой звук стоит вторым в слове **га**? (Звук [а].)

— А его ты раскрасишь каким карандашом? (Красным.)

— Выполняй задание.

*Далее можно аналогично провести работу по анализу остальных слогов или предоставить ребенку возможность самостоятельно выполнить задание. А затем только проверить правиль-*

## Содержание

Уважаемые мамы и папы! .....	3	Занятие 23 .....	52
Добукварный период .....	5	Занятие 24 .....	55
Двенадцать шагов к обучению грамоте .....	5	Занятие 25 .....	57
Сценарии занятий по обучению дошкольников грамоте .....	11	Занятие 26 .....	60
Занятие 1 .....	11	Занятие 27 .....	61
Занятие 2 .....	13	Занятие 28 .....	64
Занятие 3 .....	15	Занятие 29 .....	66
Занятие 4 .....	16	Занятие 30 .....	68
Занятие 5 .....	18	Занятие 31 .....	70
Занятие 6 .....	19	Занятие 32 .....	71
Занятие 7 .....	22	Занятие 33 .....	73
Занятие 8 .....	23	Занятие 34 .....	75
Занятие 9 .....	25	Занятие 35 .....	78
Занятие 10 .....	26	Занятие 36 .....	81
Занятие 11 .....	28	Занятие 37 .....	83
Занятие 12 .....	30	Занятие 38 .....	85
Занятие 13 .....	31	Занятие 39 .....	87
Занятие 14 .....	33	Занятие 40 .....	89
Занятие 15 .....	34	Занятие 41 .....	91
Занятие 16 .....	36	Занятие 42 .....	93
Занятие 17 .....	38	Занятие 43 .....	95
Занятие 18 .....	40	Занятие 44 .....	97
Занятие 19 .....	43	Занятие 45 .....	99
Занятие 20 .....	45	Занятие 46 .....	101
Занятие 21 .....	47	Занятие 47 .....	103
Занятие 22 .....	49	Занятие 48 .....	105
		Занятие 49 .....	106
		Занятие 50 .....	108

**Наталья Валентиновна Нищева**

**Учусь читать дома. Книга для родителей дошкольников**

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор В. М. Нищев  
Художник И. Н. Ржевцева  
Корректор Т. В. Никифорова  
Дизайнер Ю. Б. Кулевич  
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Подписано в печать 18.08.2017.

Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 13,0. Тираж 10000 (1-й завод 2000) экз. Заказ №

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в ОАО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».  
432980 г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.



